

Handwritten signatures and initials in the top right corner.



VOCAL DA CAPO – Associação Coral de Carcavelos

MORADA Estrada da Torre 1483, 2775-688 Carcavelos,
Portugal

NIF 503475947

EMAIL vocaldacapo@gmail.com

RELATÓRIO E CONTAS

2025

O VOCAL DA CAPO – Associação Coral de Carcavelos tem vindo a afirmar-se como um importante agente de valorização da música coral no concelho de Cascais e, em particular, na União de Freguesias das Carcavelos e Parede que desde sempre o acolheram. Ao longo do seu percurso, tem desenvolvido e apresentado novos projetos, tanto no seu contexto habitual como fora dele, atribuindo especial relevância a iniciativas que promovem e divulgam a música coral no concelho. Paralelamente, tem apostado em outros projetos de natureza musical que favorecem a participação e integração de diferentes elementos da comunidade, nomeadamente através da realização de workshops e concertos solidários, cuja continuidade é um objetivo que pretende manter e reforçar.

No presente documento apresenta-se à Assembleia-Geral de Associados do VOCAL DA CAPO o Relatório e Contas do Exercício de 2025, dando assim cumprimento aos preceitos legais e estatutários desta Associação.

ATIVIDADE DESENVOLVIDA

Atividade Regular

O Vocal Da Capo (VDC) realizou a atividade regular do seu funcionamento:

- Ensaios durante o ano, 3^{as} e 5^{as} feiras das 21:15 às 23:15 na Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos.
- Reuniões de Direção (presenciais e zoom) e Assembleia Geral de Associados.
- Reuniões com a Direção artística.

O VDC participou em diversas iniciativas promovidas pela autarquia local:

- A 4 de junho o VDC fez-se representar na cerimónia de reconhecimento do trabalho de voluntariado do Município, iniciativa da Câmara Municipal de Cascais (CMC).
- De 18 a 20 de julho, o VDC fez-se representar nas Festas da União das Freguesias de Carcavelos e Parede (UFCP) com a participação de vários associados.

- A 18 de setembro o Vocal Da Capo fez-se representar no evento “Chefs on Fire”, a convite da CMC.
- Em dezembro realizou-se o convívio de Natal do VDC com os coralistas, maestro e suas famílias, fomentando a partilha e convívio do grupo.

Durante o ano, o bom trabalho do grupo de comunicação e divulgação nas redes sociais levou à captação de novos coralistas e a um aumento de visibilidade do VDC que se tem refletido no aumento de convites para atuações e colaborações.

A Direção considera terem sido concretizados os objetivos definidos no Plano Anual de Atividades para o ano de 2025. A Direção considera ainda relevante a continuação da boa prática de cooperação entre a Associação, a Câmara Municipal de Cascais, a União das Freguesias de Carcavelos e Parede, a Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos e outras entidades e agrupamentos, que se concretizem em projetos conjuntos de âmbito cultural e musical.

Concertos e Eventos realizados em 2025

1. Concerto de Reis

Local: Capela de N.ª. Sra. da Abóboda, São Domingos de Rana

Descrição: Concerto música ainda alusiva à quadra natalícia e Reis e partilha de bolo Rei com a comunidade.

Data: 04/01/2025

2. Concerto de Ano Novo com coro convidado

Local: Igreja de Carcavelos, Carcavelos

Descrição: Concerto música ainda alusiva à quadra natalícia com o Christus Ensemble.

Data: 11/01/2025

3. 1º Encontro de Coros da UFCP

Local: Igreja de S. José, Arneiro

Data: 19/01/2025

4. Homenagem Maestro Banda SRMC

Local: Auditório Maristas

Data: 16/02/2025

5. Venha Cantar num Coro!

Local: Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos, Carcavelos

Descrição: Evento aberto para a comunidade para conhecimento do trabalho do VDC.

Data: 25/02/2025

6. 1º Workshop de Técnica Vocal – O Movimento e a Liberdade da Voz

Local: Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos, Carcavelos

Descrição: 1º Workshop de Técnica Vocal com Sara Afonso aberto ao público. Total de 26 inscrições e inquérito de satisfação muito positivo.

Data: 05/04/2025

7. Concerto de Páscoa – Soul Mass

Local: Palácio Aciprestes, Linda-a-Velha

Descrição: Apresentação da peça Nidaros Jazz Mass com maestro convidado - João Branco - e instrumentistas (contrabaixo, percussão e piano) e reforços nos naipes masculinos.

Data: 11/05/2025

8. **2º Workshop de Técnica Vocal**

Local: Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos, Carcavelos

Descrição: 2º Workshop de Técnica Vocal com Alexandra Bernardo aberto ao público. Total de 33 inscrições e inquérito de satisfação muito positivo.

Data: 25/05/2025

9. **Concerto Dia da Criança**

Local: Parque Morais, Parede.

Descrição: Concerto ao ar livre em ambiente descontraído com a participação especial do Coral Infantil de Carcavelos (coro afilhado).

Data: 31/05/2025

10. **Concerto Festas da Ericeira**

Descrição: Participação a convite da comissão de festas da Ericeira.

Local: Igreja de São Pedro, Ericeira.

Data: 21/06/2025

11. **Concerto Aniversário Christus Ensemble**

Local: Igreja Misericórdia, Cascais.

Descrição: O VDC participou no concerto como coro convidado.

Data: 12/07/2025

12. **Concerto de Rentrée – Soul Mass**

Local: Igreja da Misericórdia, Cascais

Descrição: Nova apresentação da Nidaros Jazz Mass, dirigida pelo Pedro Miguel, com instrumentistas (contrabaixo, percussão e piano) e reforços nos naipes masculinos.

Data: 27/09/2025

13. **Ensaio aberto - Venha cantar connosco!**

Local: Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos, Carcavelos

Descrição: Oportunidade de a comunidade experienciar o ambiente de ensaio de um agrupamento coral com a finalidade de aquisição de novos elementos para o coro.

Data: 16/10/ 2025

14. **Concerto de Natal da CMC**

Local: Auditório Senhora da Boa Nova

Data: 22/11/2025

15. **Concerto Solidário de Natal**

Local: CERCICA Rebelva

Descrição: Oportunidade de animar e partilhar a música coral a pessoas com necessidades especiais.

Data: 08/12/25

16. **Concerto de Advento**

Local: Igreja de Carcavelos

Descrição: Concerto alusivo ao Advento e época Natalícia.

Data: 13/12/2025

Mapa de recebimentos e pagamentos			
Ano 2025			
Recebimentos		Pagamentos	
1. Recebimentos actividade		1. Funcionamento	
Jóias e Quotas	3 520,00 €	Honorários - Maestros (inclui encargo SS setor cultura)	6 598,19 €
Outros proveitos correntes	1 200,00 €	Honorários instrumentistas e reforços	4 400,32 €
Subsidio CMC	7 275,15 €	Deslocações e representação	50,00 €
Subsidio UFCP	0,00 €	Custos Bancários (Incl. Imposto de Selo)	156,20 €
Consignação IRS	5 428,58 €	Ofertas	335,57 €
Donativos	666,14 €	Publicidade	44,16 €
		Comunicação	615,13 €
2. Recebimentos comerciais		Quotizações (Coros Portugal) e direitos de autor	272,00 €
		Aquisição de partituras	18,80 €
		Outros custos não orçamentados	342,84 €
3. Recebimentos capitais			
4. Recebimentos prediais		2. Investimento	
		Fardamento	1 573,34 €
Total Recebimentos	18 089,87 €	Total Pagamentos	14 406,55 €
	Saldo do ano anterior		14 349,27 €
	Receitas (Total Recebimentos)		18 089,87 €
	Despesas (Total Pagamentos)		14 406,55 €
	Resultado do exercício		3 683,32 €
	Saldo para o ano seguinte		18 032,59 €

Notas:

- Observou-se um aumento nas quotizações dos associados devido à atualização da quota aprovada na última AG, com saída de 2 coralistas e entrada de 4.
- O valor do apoio recebido da União das Freguesias de Carcavelos e Parede não entrou para este exercício de 2025 pois só foi dado no início de janeiro de 2026.
- A verba obtida pela consignação de IRS foi maior relativamente ao ano anterior (+ 1116€), mantendo-se uma importante e significativa fonte de financiamento, salientando-se, no entanto, a volatilidade desta verba. Será importante continuar a apostar nas campanhas de divulgação da consignação do IRS.
- Os donativos tiveram uma maior expressão em parte devido ao apelo à contribuição nos concertos, utilizando cartazes, QRcodes e MBway, e também o donativo de 1 concerto (inNatalis de 2024 com entrada em 2025).
- As verbas concedidas pela CMC para fardamento culminaram na aquisição do fardamento feminino, que após várias propostas, se optou por lenços compridos com uma tonalidade cinza-salmão.

NOTAS FINAIS

As apresentações públicas de um grupo coral implicam muitas horas de trabalho por parte da direção, coralistas e maestro. Reconhecemos que a qualidade do coro tem vindo a aumentar substancialmente devido ao empenho de todos, reflexo dos convites que nos têm sido dirigidos.

Queremos continuar a promover a qualidade do Coro com as diversas atividades e apostar na inovação, que são eixos que nos orgulha, bem como às entidades que nos apoiam - a Câmara Municipal de Cascais, a União das Freguesias de Carcavelos e Parede e a Sociedade Recreativa Musical de Carcavelos.

Carcavelos, 20 de janeiro de 2026

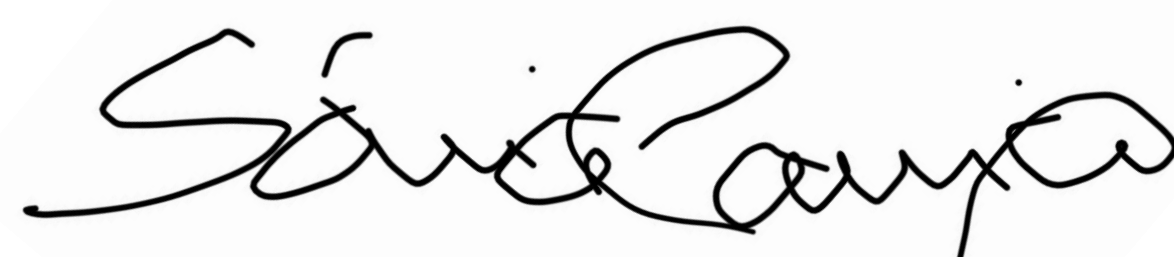
A Direção



Ana Olivença



Sofia Cortes



Sónia Carriço