



Vocal DA CAPO – Associação Coral de Carcavelos

RELATÓRIO E CONTAS

2019

Introdução

No presente documento apresenta-se à Assembleia-Geral de Associados do VOCAL DA CAPO o Relatório e Contas do Exercício de 2019, dando assim cumprimento aos preceitos legais e estatutários desta Associação.

Actividade desenvolvida

1. Actividade Regular

O Vocal Da Capo realiza as seguintes tarefas consideradas regulares do seu funcionamento:

- Ensaios durante todo o ano, com interrupção no mês de Agosto, 2^{as} e 5^{as} feiras das 21h30 às 23h30.
- Reuniões de direcção
- Reuniões sectoriais da direcção

No seguimento, a Direcção considera terem sido concretizados em termos gerais os objectivos definidos no Plano Anual de Atividades (adiante designado PAA) para o ano de 2019. Na sequência da orientação programática da presente Direcção, temos tido sempre a preocupação de elaborar um PAA aberto, de forma a permitir que outros eventos, de solicitação da própria comunidade, pudessem ser integrados e viabilizados. Tal como desde o início, foi sempre nosso propósito a divulgação da música coral, prestando um serviço cultural

a uma comunidade cada vez mais alargada, havendo simultaneamente a preocupação de sermos responsivos e atentos em relação às necessidades locais, pautando-nos por critérios de rigor e qualidade.

A Direcção do Vocal Da Capo considera relevante a continuação da boa prática de cooperação entre o Vocal Da Capo e a Câmara Municipal de Cascais, a União de Freguesias de Carcavelos e Parede e outras entidades, que se concretiza em projetos conjuntos de âmbito cultural.

2. Concertos/Eventos

- a. Actuação no 37º Aniversário do Vocal Da Capo no CRIARTE, com o pianista e compositor Eduardo Jordão - 26 de Janeiro
- b. Concerto "Tons de Primavera" – Casa de Santa Maria – 17 de Março
- c. IV Encontro de coros no Colégio da Bafureira, Parede – 30 de Março
- d. Concerto "Maria Mater" na Igreja de Carcavelos com a pianista Ilda Ortin e a solista Marta Carrigy - 10 de Maio
- e. Concerto "Maria Mater" na Igreja da Parede com a pianista Ilda Ortin e a solista Marta Carrigy - 12 de Maio
- f. Workshop de Técnica Vocal para os membros do coro ministrado pela Professora Elsa Cortez na Igreja do Murtal – 22 de Junho
- g. Concerto de "Música Coral" no Farol Museu de Santa Marta - 30 de Junho
- h. Encontro de coros da União de Freguesias de Carcavelos e Parede - 20 de Outubro
- i. Concerto de Advento na Igreja de Carcavelos - 7 de Dezembro
- j. Concerto Associativo de Natal realizado no Auditório Senhora da Boa Nova, no Estoril, com a participação de todos os coros do Concelho de Cascais e da Banda da Malveira – 8 de Dezembro
- k. Concerto de Natal na Igreja da Parede – 14 de Dezembro

APRESENTAÇÃO DAS CONTAS

O Mapa de Receitas e Despesas relativo ao ano de 2019 e respectivo saldo para 2020 encontram-se nos mapas seguintes.

As despesas de deslocação têm sido suportadas pelos membros do coro. À semelhança do ano anterior, estima-se que no decorrer deste ano tenham ficado em cerca de 600 euros os investimentos que os elementos do coro tiveram de suportar no decurso da sua actividade coral. De igual modo, também as despesas de telemóvel e as de alimentação/águas, para alguns eventos, foram suportadas pelos coralistas.

Em relação aos subsídios recebidos provenientes da Câmara Municipal de Cascais, verificou-se que esta entidade atribuiu ao Vocal Da Capo uma verba de 5.677,00 Euro. Este montante compara com os 4.680,00 Euro atribuídos em 2018. Já a União de Freguesias de Carcavelos e Parede atribuiu um subsídio de funcionamento ao Vocal Da Capo de 2.000,00 Euro, que compara com o subsídio de 3.000,00 Euro atribuído em 2018. Isto quer dizer que do total de subsídios recebidos em 2018, em comparação com os recebidos em 2019 a verba manteve-se praticamente igual, fruto do acréscimo da verba atribuída pela Câmara Municipal de Cascais (mais 997,00 Euro) e da substancial diminuição da verba recebida da União de Freguesias de Carcavelos e Parede (menos 1.000,00 Euro).

Particularmente importante para o autofinanciamento da actividade do Vocal Da Capo é a consignação de IRS e IVA que no ano de 2019 ascendeu a 1.598,16 Euro, o que demonstra a importância da contínua divulgação da importância que os coralistas deverão ter quando da entrega do seu IRS.

Comparando o financiamento próprio inscrito na rubrica Joias e Quotas, cujo montante foi de 1.218,21 Euro, com a remuneração da maestrina inscrito na rubrica Honorários (4.560,00 Euro), mais as deslocações no montante de 1.440,00 Euro, verifica-se que a viabilidade do Vocal Da Capo está muito dependente dos apoios/subsídios de âmbito cultural provenientes da Câmara Municipal de Cascais e da União de Freguesias de Carcavelos e Parede.

As actividades que implicaram acompanhamento ao piano cifraram-se numa verba de 500,00 Euro, a que se somam diversos investimentos em técnica vocal e na promoção e divulgação dos concertos no montante global de 1.013,47 Euro

Notas Finais

É importante e mais adequado desenhar um Plano flexível e aberto às necessidades e solicitações por parte da comunidade. É com grande satisfação que vemos realizado um trabalho de qualidade, diversificado e que foi coincidente com o previsto.

Como grupo coral gostaríamos de dar o contributo que é a consideração que a seguir se apresenta: as apresentações públicas de um grupo coral implicam muitas horas de trabalho por parte da maestrina e dos coralistas. Quanto mais complexos, inovadores e abrangentes forem os projectos a que o coro se propõe, maior é o investimento de tempo necessário. Assim, a quantidade de actividades realizadas é um critério que nunca deverá estar apartado do conteúdo/complexidade das mesmas. Identificamo-nos, claramente, com uma linha conceptual que privilegia a qualidade e a inovação, que são eixos que nos orgulham a nós e às entidades que nos apoiam e que nos representam: a Câmara Municipal de Cascais e a União de Freguesias de Carcavelos e Parede.

Por último, gostaríamos de deixar aqui explícitos os nossos agradecimentos:

- À Câmara Municipal de Cascais e à União de Freguesias de Carcavelos e Parede, pelo apoio e incentivo, sem os quais a nossa atividade estaria comprometida;
- À Sociedade Recreativa e Musical de Carcavelos, que nos tem cedido as suas instalações para podermos desenvolver a nossa atividade, a quem dirigimos um especial muito obrigado, pois sem este apoio desinteressado, teríamos que acabar com a nossa atividade;
- À maestrina Filipa Palhares pela dedicação, envolvimento, pelas aprendizagens que promove e pela qualidade do trabalho desenvolvido;
- Aos elementos do coro Vocal Da Capo, pela dedicação, entusiasmo e trabalho, que tornam possível a concretização das atividades do Vocal Da Capo, onde transparece e se alia à música, a alegria e a amizade.

Carcavelos, 11 de Março de 2020

A Direcção

Manuela Nascimento João Facada Pedro Brito Rui Costa Martins





VOCAL DA CAPO Associação Coral de Carcavelos

Mapa de recebimentos e pagamentos Ano 2019			
Recebimentos		Pagamentos	
1. Recebimentos actividade		1. Funcionamento	
Jóias e quotas	1.218,21 €	Honorários Maestrina (Filipa P.)	4.560,00 €
Subsidio CMC	5.677,00 €	Despesas de deslocação (Filipa Palhares)	1.440,00 €
Subsidio UFCP	2.000,00 €	Honorários tecnica vocal (Elsa Cortez)	90,00 €
Consignação IRS e IVA	1.598,16 €	Honorários Designer (Mariana Facada)	738,00 €
		Honorários Pianistas (Ilda e E.Jordão)	500,00 €
		Custos bancários	66,35 €
2. Recebimentos comerciais		Material de escritório	39,40 €
		Artigos para oferta (flores, ...)	185,47 €
		Quota INATEL	25,00 €
		Adiantamento Ensaio Palmela	47,00 €
3. Recebimentos capitais			
4. Recebimentos prediais		2. Investimento	
		Aquisição de fardas e equip.	41,40 €
Total	10.493,37 €	Total	7.732,62 €
	Saldo do ano anterior		13.283,33 €
	Receitas		10.493,37 €
	Despesas		7.732,62 €
	Saldo para o ano seguinte		16.044,08 €

RELATÓRIO E PARECER DO CONSELHO FISCAL

Exmos. Senhores Associados do Vocal da Capo – Associação Coral de Carcavelos:

1. Nos termos das disposições legais e estatutárias vem o Conselho Fiscal (CF) apresentar o seu Relatório e Parecer sobre os documentos de prestação de contas relativos ao ano de 2019, emanados da Direção.
2. Este CF acompanhou de perto toda a atividade da Associação e da sua Direção ao longo do ano, tendo-lhe sempre sido prestadas as informações necessárias ao cumprimento da sua ação fiscalizadora, justificando-se uma palavra de agradecimento pela dedicação que a Direção demonstrou à Associação.
3. Foram analisados todos os documentos económicos e financeiros que constituem o Relatório e Contas do exercício findo em 31 de dezembro de 2019, e foram os mesmos considerados representação fiel da atividade do ano e da situação financeira, satisfazendo os preceitos estatutários vigentes.
4. É parecer do CF que seja aprovado o Relatório e Contas da Direção referentes ao ano de 2019.

Carcavelos, 31 de janeiro de 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Antonio', is positioned below the date. The signature is fluid and cursive.